

Управление образования г.Бодайбо и района
МКУ «Ресурсный центр»

Методический семинар
«Современный урок в свете требований
ФГОС второго поколения»

Подготовила: методист
Мальшевская И.Н

2018 г.

г.Бодайбо

Ход семинара

(вводная беседа) «Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера, мы украдем у детей завтра» (Джон Дьюи)

- Вдумайтесь в эти слова и ответьте на вопрос: Актуально ли сегодня это высказывание? (ответы) Да, конечно. Ведь каждый день, идя на урок, мы задумываемся о том, как учить? Не случайно для конкурсного семинара я выбрала тему: «Современный урок в свете требований ФГОС второго поколения»

Цели семинара:

- осознание основных критериев современного урока;
- повышение интереса педагогов к современным технологиям.

Задачи:

- показать модель современного урока, характер взаимодействия «учитель–ученик» в современном образовании,
- провести сравнительную характеристику традиционного и современного уроков.

Исходя из требований времени, меняется подход к современному уроку. А что такое современный урок? Разминкой для коллег станет задание:

Закончить предложение: «Современный урок – это...» (на слайде – возможные ответы...)

... часть жизни ребёнка, и проживание этой жизни должно совершаться на уровне высокой общечеловеческой культуры.

... протекание сорокаминутного момента жизни как продолжение её, как часть истории личностной судьбы ребёнка.

При выполнении этого задания лучше будет сформировать группы, ведь облекая мысли в слова, взаимодействуя друг с другом, будет рождаться что-то общее, каждый пропустит через себя вложенную в ответ свою крупицу.

Современный урок - это прежде всего урок, на котором учитель умело использует все возможности для развития личности ученика, ее

активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования ее нравственных основ.

Но в настоящее время большинство учителей, по-прежнему, тяготеет к традиционному уроку. Это объясняется многими причинами: привычкой к традиционным формам обучения и боязнью нового; непониманием огромного количества инноваций.

Попробуем вместе разобраться в плюсах и минусах традиционного урока.

На этом этапе семинара продолжается работа в двух группах. Одной отдается вот такой +, другой – (показываю).

Что же могут сказать команды в защиту и против традиционного урока, давайте посмотрим на слайдах.

Плюсы и минусы традиционного урока (две команды)

Нападающие – защитники

(образцы выступлений)

плюсы	минусы
<p>Меняющиеся времена не могут изменить лучшее в уроке. То, что накапливалось веками, остается ценным всегда. Нельзя обойтись без прочных, систематических, глубоких знаний. Нельзя обойтись без воспитанной традиционным уроком привычки к дисциплине и порядку в голове.</p>	<p>Очень высокая утомляемость учителя, особенно на последних уроках, т. к. большую часть урока проводит сам учитель</p>
<p>наша молодость, работа, интересная размеренной уверенностью в ее необходимости и пользе, интересная жизнь.</p> <p>Всю жизнь проводили традиционные уроки и вырастили нормальных учеников.</p>	<p>Надоедает одно и то же, бесконечное «повторение пройденного»; жалко «сильных» учеников, которых с каждым годом все меньше и меньше («низкий» уровень подтягиваем до «среднего», а с «сильными» работать некогда).</p>
<p>На традиционном уроке легко работать: его организация проста, привычна, хорошо известна и отработана до мелочей.</p>	<p>Все большее количество учеников желает учиться в классах «выравнивания».</p>
<p>Позволяет уделять равное внимание и отличникам, и «среднячкам», со «средними» учениками работать проще, меньше головной боли.</p>	<p>Постоянное чувство неудовлетворенности из-за отсутствия интереса, нежелания учиться, из-за роста непонимания со стороны учеников и родителей к требованиям, предъявляемым учителем.</p>

В современной педагогической литературе приводится множество сопоставлений традиционного и развивающего уроков с точки зрения ученых. Они хорошо известны, но не дают ответа конкретному учителю-практику: почему именно сейчас так важно учить ученика, все дальше отходя от классических путей познания? почему это важно не только для ученика,

но и для самого учителя, для каждого отдельно взятого россиянина. Почему, если все так хорошо в новых подходах, мы имеем то, что имеем?

Однозначного ответа нет, так как

- ✓ **традиционный урок** – основа для последующих типов уроков, это целая история, на которой обучалось и воспитывалось не одно поколение;
- ✓ **традиционный урок** – это известные ученые и менее известные учителя-практики;
- ✓ **традиционный урок** – это реалья сегодняшнего дня: более 60% учителей, по-прежнему, предпочитают давать уроки в традиционной форме.

И реально то, что большая часть педагогов не собираются ничего менять в своей деятельности: нет времени и сил самому постигать что-либо новое, да и не видят в этом смысла. Традиционный урок – как родной человек, в нем все близко и понятно: пусть смертельная усталость, пусть не всегда удовлетворяют ученики, на уроке – все знакомо, привычно, понятно, это – традиционно.

Так может и не стоит ничего менять?

Меняется сама позиция учителя. От «театра одного актера» традиционного образования, где учитель берет на себя 90% нагрузки, он постепенно начинает разделять ее с учениками, которые фактически переходят из «объектов» в «субъектов». Учитель, таким образом, не освобождается от своей основной функции – учить. Он начинает учить по-новому. А урок остается...

Вот здесь нужно послушать коллегу, который подготовит нам *выступление по теме «Современный урок в свете внедрения ФГОС второго поколения»*

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения **самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения**. А это значит, что у современного ученика должны быть сформированы **универсальные учебные действия**, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Признанным подходом в обучении теперь выступает **системно-деятельностный, который предполагает**

- ✓ ориентацию на результаты образования (*развитие личности обучающегося на основе УУД*);
- ✓ разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (*включая одаренных детей и детей с ОВЗ*), *обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов*);
- ✓ гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, что создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися знаний, умений, компетенций, видов, способов деятельности.

И школа становится не столько источником информации, сколько учит учиться; учитель не проводник знаний, а личность, обучающая способом творческой деятельности, направленной на самостоятельное приобретение и усвоение новых знаний.

Теперь самое время послушать выступление по теме «Системно-деятельностный подход как главное условие реализации ФГОС»

Учебная деятельность учителя и учащегося в значительной мере сосредотачивается на уроке. Вот почему качество подготовки учащихся по той или иной учебной дисциплине во многом определяется уровнем подготовки и проведения урока, его содержательной и методической наполненностью, его атмосферой. Для того чтобы этот уровень был достаточно высоким, надо, чтобы учитель в ходе подготовки урока сумел сделать его своеобразным произведением со своим замыслом, завязкой и развязкой подобно любому произведению искусства.

Главное, что должен обеспечить урок – это создание комфортной обстановки для учащихся и ощущение комфорта учителем.

«Комфорт» – в переводе с английского – поддержка, укрепление

«Комфорт» – это обстановка, обеспечивающая удобство, спокойствие, уют.

На этом этапе семинара, когда уже прослушали 2 сообщения, уместной станет игра, которая называется **«Ассоциация»**.

Участники подбирают ассоциации со словосочетанием «современный урок». Все слова должны начинаться с буквы, имеющейся в слове **«комфорт»**.

К	О	М	Ф	О	Р	Т
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

--	--	--	--	--	--	--

Так что же для нас современный урок?

это урок-познание, открытие, деятельность, противоречие, развитие, рост, ступенька к знанию, самопознание, самореализация, мотивация, интерес, профессионализм, выбор, инициативность, уверенность, потребность.

Что главное в уроке?

Каждый учитель имеет на этот счет свое, совершенно твердое мнение. Для одних успех обеспечивается эффективным началом, буквально захватывающим учеников сразу с появлением учителя. Для других, наоборот, гораздо важнее подведение итогов, обсуждение достигнутого. Для третьих – объяснение, для четвертых – опрос и т.д. Времена, когда учителя заставляли придерживаться жестких и однозначных требований по организации урока миновали. Время «готовых» уроков постепенно отходит.

Новизна современного российского образования требует личностного начала учителя, которое позволяет ему либо урочить, наполняя учеников знаниями умениями и навыками, либо давать урок, развивая понимание этих знаний, умений, навыков, создавая условия для порождения их ценностей и смыслов.

Здесь самое время выяснить, какое непосредственное отношение к **СОВРЕМЕННОМУ уроку** имеет каждый на семинаре. **Все встают в круг.** В середину кладется листок с надписью «**Современный урок**». Предлагаю шагнуть к листку на столько, насколько каждый считает себя приближенным к этому понятию. Здесь заслушивается несколько объяснений, почему так близко или далеко находится коллега по отношению к листку.

Каждый современный учитель, реализующий системно-деятельностный подход в обучении, заканчивает свой урок рефлексией. И этот семинар заканчивается **рефлексией**.

Предлагаю такой прием:

На листе бумаги предлагается обвести свою ладонь, каждый палец – это какая-то позиция, по которой необходимо высказать свое мнение:

большой – для меня это важно и интересно ...

указательный - я получил конкретные рекомендации...

средний - мне было трудно (не понравилось)...

безымянный – моя оценка психологической атмосферы...

мизинец - для меня было недостаточно...

Предлагается выступить участникам деловой игры с оценкой своей деятельности по реализации целей, поставленных в начале работы.

(Слайд с целями)

Не случайно я вернулась к слайду с целями, так как целеполагание это тоже один из важных моментов современного урока. Если цели достигнуты, самое время ставить новые. Но это уже совсем другая история..... На этом и заканчивается данный семинар.

Спасибо за внимание!

Список информационных источников

1. http://86school3.ru/doc/inform_o_school/2014/sannikova.pdf
2. <http://www.slideshare.net/freeakk/ss-16005158>
3. <http://vse-temu.org/new-sistemno-deyatelnostnyj-podxod-kak-osnova-fgos-sistemno-deyatelnostnyj-podxod-v-obrazovanii.html>
4. http://go.mail.ru/search_images?q=%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D0%BD%D1%8C%20%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA&fr=ff3tb&frm=alqs#urlhash=4248389515736635131